



# GREEN Festival 2024

**Música em Prol da Conscientização Ambiental e  
Pela Sustentabilidade da Floresta Amazônica**

## **APRESENTAÇÃO DO PROJETO**

O Projeto prevê a realização do GREEN FESTIVAL 2024, um evento amazônica comprometido com a sustentabilidade ambiental, com duração de 14 dias. Alinhando música e meio ambiente o projeto pretende criar um conceito: adequando-se a COP 30 Belém.

O projeto trabalha a conscientização na população com vistas a zerar as emissões de carbono e promover ações de compensação pelo impacto ambiental criado para realizar um expressivo festival da Amazônia e do Brasil, sendo todo o lixo produzido nos eventos recolhido e destinado à reciclagem, compostagem ou coleta seletiva.

## **OBJETIVOS DO PROJETO**

O projeto consiste na realização da nova edição do Green Festival, a ser realizada em 2024, na Cidade de Parauapebas/PA, consistindo em um conjunto de ações integradas, distribuídas em 04 dias de programação musical e mais 11 dias de programação diversificada reunindo painéis, workshops, masterclass com profissionais do mercado da música, jornalistas e produtores paraenses e nacionais, além de ações de sustentabilidade, desenvolvidas pelo projeto, terão ainda a gestão de resíduos sólidos por cooperativas, reintegração social e iniciativas educativas voltadas para o público participante das ações, eventos e dos shows.

Além do objetivo principal, como já informado, o projeto proporcionará a população, outros objetivos, como:

- ❖ Realizar uma programação cultural de 04 dias de programação musical;
- ❖ Realizar uma programação Multidisciplinar de 11 dias com eventos diversificados reunindo painéis, workshops, masterclass com profissionais do mercado da música, jornalistas e produtores paraenses e nacionais, além de ações de sustentabilidade, desenvolvidas pelo projeto, terão ainda a gestão de resíduos sólidos

- por cooperativas, reintegração social e iniciativas educativas voltadas para o público participante das ações, eventos e dos shows;
- ❖ Promover uma intensa movimentação cultural desencadeando um movimento de conscientização em prol da sustentabilidade que tem o intuito de mobilizar o maior número possível de pessoas em torno da causa, mostrando que, por meio de pequenas ações, com simples atitudes individuais do seu dia a dia, é possível ajudar a construir um mundo melhor para as presentes e futuras gerações;
  - ❖ Construir um espaço interativo de vivências e de incentivo e trocas de conhecimentos e experiências pelos participantes dos espetáculos, e, também aberto para o acesso do público em geral, interessado na interação com todos os envolvidos na realização do Festival;
  - ❖ Fomentar a produção e divulgação musical, possibilitando a inclusão de novos públicos e ativação de novos circuitos culturais, oportunizando a população local de cada evento a interação, vivência e troca de experiências visando à inclusão e à sustentabilidade;
  - ❖ Oferecer uma muda arbórea para cada participante e espectador do evento por ocasião da distribuição gratuita do ingresso, a qual será plantada em área previamente reservada pela administração municipal local em parceria com a organização do evento;
  - ❖ Promover e fomentar o intercâmbio com artistas da mesma linguagem entre grupos nacionais e locais;
  - ❖ Promover, fomentar, divulgar e incentivar o trabalho e a produção musical, para fins de inclusão da Região Norte no circuito nacional de eventos com essa categoria e linguagem, gerando uma conscientização ambiental em todos os participantes do evento, direta ou indiretamente;
  - ❖ Fazer deste projeto um evento de conscientização ambiental com vistas a promover o desenvolvimento sustentável, mobilizando o maior número possível de pessoas em torno da causa, mostrando que, por meio de ações como esta, ainda que atitudes individuais no cotidiano de cada um, é possível contribuir decisivamente para construir um mundo melhor para as presentes e futuras gerações;
  - ❖ Promover o plantio de até 500 mudas arbóreas que serão feitas pelos organizadores do evento no local definido previamente e

cedido pela administração municipal local em parceria com a organização do festival;

- ❖ Elucidamos que essas mudas serão doadas pela prefeitura de Parauapebas/PA, o que não irá gerar nenhum custo ou ônus para o projeto;
- ❖ Este projeto pretende fazer com que a música em união com a educação ambiental seja um veículo de resgate da cidadania. A proposta do projeto é desenvolver a sustentabilidade através da música.

## **JUSTIFICATIVA DO PROJETO**

Este projeto busca fomentar o debate sobre a importância das políticas culturais para as indústrias culturais e criativas, um tema que é cada vez mais recorrente nos países, não só por sua relevância econômica, mas, sobretudo porque representam a diversidade cultural das cidades.

Além disto, queremos ampliar oportunidades para os grupos, companhias artistas e criadores das cidades brasileiras estimulando a produção e difusão de bens culturais de valor universal, apoiando e valorizando o conjunto das manifestações culturais e seus respectivos criadores.

Iremos contribuir com o engajamento social e ambiental da população Brasileira. Sabe-se que ações como essas são extremamente importantes porque envolvem assuntos que normalmente geram muito interesse na população, como a música e as artes, mas ao inserir o conceito de preservação ambiental começa-se a fazer presente uma nova maneira de abordagem que se faz necessária para o futuro do Planeta.

Com a realização dessa nova edição do projeto, iremos contribuir de forma direta e indireta para novos investimentos artísticos e gera um compromisso com o meio ambiente alinhado à arte, cultura e cidadania, divulgando nossos compositores e suas obras, valorizando a formação e o aperfeiçoamento dos músicos.

O Projeto contribuirá significativamente de forma direta e indireta para novos investimentos artísticos e gera um compromisso com o ambiente alinhado à música brasileira, divulgando nossos compositores e suas obras, valorizando a formação e o aperfeiçoamento dos músicos, que terão a oportunidade de contato

com renomados músicos e ambientalistas e extrativistas de forma sistemática durante o período do evento.

O Green Festival foi o primeiro festival criado por amazônidas, que fizeram um projeto específico que trabalhasse de forma multidisciplinar a ações de sustentabilidade no decorrer do evento, por entender que a preocupação ambiental deve ser um valor de um evento nascido e criado em meio à floresta amazônica.

As ações acontecem em três pilares: gestão de resíduos, compostagem e ação social. Em 2024, a proposta é tornar-se o primeiro festival neutro em emissões de carbono. Para isso, todo impacto gerado pelo festival será calculado para que se chegue no valor de carbono equivalente (CO<sub>2</sub>e) do Green Festival.

Isso inclui, por exemplo, desde os voos que os artistas nacionais e internacionais precisarão usar para chegar ao Pará, até o descarte adequado de latas, garrafas e outras embalagens decorrentes consumo de alimentos e bebidas nos dias de festival.

A proposta é que o Green Festival continue sendo uma vitrine para a população, oportunizando o desenvolvimento de ações de educação ambiental para públicos variados. Cabendo lembrar que parte das ações hoje realizadas, decorrem da experiência acumulada ao longo do tempo com a execução de edições anteriores do festival. Por isso mesmo, em 2024 a proposta é levar grandes novidades, como uma mini usina de triagem de resíduos, para demonstrar ao público de forma prática o quantitativo de resíduos que são gerados e descartados sem controle diretamente no meio ambiente e como é possível evitar a degradação e preservar a natureza.

Outra novidade do Festival para o ano de 2024, é que, todos os fornecedores e prestadores de serviço do projeto, incluindo restaurantes credenciados no evento terão um consultor credenciado pelo programa Lixo Zero, garantindo que os resíduos orgânicos também serão reaproveitados com a compostagem.

Ademais, no entorno das arenas de show, o público vai se deparar com lixeiras para coleta seletiva, bituqueiras para descarte de cigarros e também com o “Latinbol”: um espaço para descartar seu resíduo, de plástico ou alumínio, como se estivesse jogando basquete e fazendo uma cesta no reservatório preparado pelo Composta Belém. E à medida que o reservatório estiver cheio, os agentes de limpeza farão a coleta.

O Evento será realizado, ressaltando que o impacto que esta produção determina é considerável para o aquecimento da economia da cultura quando se verifica a quantidade de empregos diretos, indiretos e temporários gerados, e todo o montante movimentado em serviços de transporte, hotelaria, alimentação, comunicação e produção.

Este é um projeto inovador e de vanguarda para a cultura e o meio ambiente amazônico, em tempos de mudanças climáticas onde o aquecimento global, desmatamento, especialmente a derrubada da floresta amazônica, mineração e outros temas tão caros para o amazônida e por isso mesmo polêmicos estão tomando conta do nosso cotidiano sendo necessário cada vez mais a criação de mecanismos para chamar a atenção das pessoas e do mundo para a importância e necessidade de preservarmos a biodiversidade e as riquezas naturais que ainda restam e utilizarmos de maneira sustentável.

## **Contrapartida e Impacto Social**

Será celebrada parcerias com Ongs e empresas para que durante e após a realização dos eventos, e mesmo enquanto o público participa dos shows, as instituições e empresas parceiras irão realizar a coleta do lixo e dos resíduos gerado nos eventos conferindo destinação adequada.

Parceiros como catadores e catadoras que serão qualificados por empresas credenciadas para atuação em grandes eventos. Todo material recolhido por eles será adquirido por empresas e entidades, responsáveis pelo beneficiamento e tratamento adequado do material reciclável.

Ademais, em 2024, o Green Festival, estará ainda mais focado no cooperativismo e nos atores sociais da floresta e ambientalistas com a celebração de parcerias com Cooperativas Sociais formadas por egressas do sistema penal, com intuito de criar oportunidades para estas mulheres. Com elas ficará todo material gráfico do Festival como lonas, testeiras, backdrops, banners, etc., para fins de transformação deste material em roupas e acessórios, que inclusive já ganharam passarelas em desfiles de moda pelo Pará, com isso garantiremos nosso compromisso com o 5º Objetivo do

Desenvolvimento Sustentável (ODS) das Nações Unidas sobre desenvolvimento sustentável que inclui a Igualdade de Gênero.

A realização do Festival, é justificado também pela ampla gama de retornos sociais proporcionados com a realização deste projeto, tais como:

- ❖ Promoção de espetáculos internacionais, nacionais e locais de destacada qualidade;
- ❖ Amplo acesso do público local a programação do Festival, viabilizado por acesso gratuito;
- ❖ Acesso gratuito de alunos da rede pública de ensino e alunos de projetos sociais, como espectadores e formadores de novas plateias;
- ❖ Incentivo à ampliação e consolidação de espaços para as artes no Pará;
- ❖ Expansão da malha de circulação das produções da cena contemporânea;
- ❖ Ampliação de intercâmbios entre agentes teatrais nos âmbitos internacional, nacional e regional;
- ❖ Ampliação do mercado cultural e turístico no Estado com geração de postos de trabalho e renda.

Além das contrapartidas resultantes da execução deste projeto conforme apresentado, outras ações poderão ser desenvolvidas e viabilizadas através de parcerias específicas, potencializando a descentralização e acessibilidade, como a ampliação dos locais de realização, com extensões do Festival em áreas periféricas e em cidades do interior do Estado, favorecendo a dinamização cultural de áreas urbanas, valorizando espaços pouco privilegiados, e permitindo a inclusão de seus moradores na vida cultural-artística da cidade.

## **Cidade de Realização: Parauapebas/PA**

Localizado no sudeste do estado do Pará, Parauapebas é um município que nasceu e cresceu baseado na atividade mineradora. É lá que está localizada a Serra Norte dos Carajás, a maior província mineralógica do mundo. Porém, diante da estimativa de que os recursos minerais se esgotem em aproximadamente 16 anos, o município tem buscado desenvolver uma matriz econômica

alternativa, focando no setor turístico, como forma de continuar se desenvolvendo e criando alternativas de emprego e renda para a população. A ideia é investir em rotas de turismo ecológico, com a implantação de espaços que consigam atrair visitantes interessados tanto em conhecer as belezas naturais, quanto em ver a realidade da degradação feita pela mineração.

## **Floresta Nacional de Carajás**

A Flona de Carajás ou Floresta Nacional de Carajás é uma área de conservação ambiental federal do Brasil localizada na cidade de Parauapebas no Pará. É administrada pelo Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICMBio) em parceria com a mineradora Vale.

A Reserva Florestal de Carajás foi criada em 1988, pelo Decreto do Governo Federal nº 2486. É uma Unidade de Conservação nas quais é permitido manejo dos recursos naturais, desde que amparadas por programas constantes do respectivo Plano Diretor e respeitadas as imposições estabelecidas pela legislação.

## **Entre o Progresso e a Destruição**

Na região norte do Brasil, especialmente no estado do Pará, no meio da Floresta Amazônica, dois projetos de mineração chamam atenção nacional e internacional. O S11D, da Vale, maior mineradora do país e a oitava maior do mundo e o projeto Volta Grande, da empresa canadense Belo Sun.

Para a construção da Mina de Ouro da Belo Sun, a mineradora terá que desmatar 227 hectares de floresta para construir a mina de ouro. Desde sua inauguração em 2020 a VALE com o projeto S11D já extraiu mais de 90 milhões de toneladas de minério de ferro, tornando-se a maior mina do mundo em seu setor.

Com isso as populações indígenas, comunidades tradicionais, quilombolas e trabalhadores rurais sem terra que habitam o entorno dos Projetos das Mineradoras vêm sendo submetidas à desarticulação dos seus modos tradicionais de vida em decorrência



## PROJETO: GREEN FESTIVAL – PRONAC: 239484

Este projeto conta com os benefícios da Lei nº 8.313/91 (LEI ROUANET) e poderá ter 100% do valor deduzido no Imposto de Renda de Pessoa Jurídica (IRPJ)

do avanço da mineração, da siderurgia, da ferrovia e dos interesses agropecuários sobre as terras da região.



## As Florestas pedem Socorro

A sociedade está correndo grande risco de um retrocesso ainda maior, absoluto, em todos os sentidos: existenciais, sociais e econômicos



## A Floresta tem Pressa

A defesa da Amazônia é uma luta para uma vida inteira. É imprescindível dedicar grande parte do tempo, da energia, a essa causa.

### ACESSIBILIDADE DO PROJETO

O Projeto será realizado com toda a acessibilidade, pertinente na legislação, buscaremos garantir o acesso de pessoas com mobilidade reduzida através de instalações de rampas de acesso e montagem de áreas reservadas para cadeirantes, além de adaptações nos espaços já existentes com o intuito de facilitar o acesso pessoas com mobilidade física.

Para a programação aberta em praças, ruas e espaços alternativos, faremos adaptações e montagem de corrimãos e rampas para facilitar a chegada do público, além de disponibilizarmos espaços na plateia para cadeirantes com banheiros adaptados.

**ACESSIBILIDADE PARA DEFICIENTES VISUAIS:** A organização do festival contratará guias videntes (pessoas que enxergam) para acompanhar pessoas com deficiência visual que deseja usufruir dos serviços do evento;

Elucidamos que parte de nosso material gráfico – folder, programa, catálogo e outros materiais, serão confeccionados em letramento bilíngue (**português/braille**) exclusivo para deficientes visuais.

**ACESSIBILIDADE PARA DEFICIENTES AUDITIVOS:** Contrataremos serviços de estenotipia: legenda ao vivo na transmissão de vídeo, para que as pessoas com deficiência auditiva possam seguir o narrador do evento.

Contrataremos serviços de estenotipia: legenda ao vivo na transmissão de vídeo, para que as pessoas com deficiência auditiva possam seguir o narrador do evento. As legendas irão aparecer na mesma imagem transmitida nos telões do evento (este serviço não significa uma tela em branco com letras, nem um TP).

Caso seja interessante, colocaremos as legendas e o narrador nos telões principais que estiverem transmitindo o evento. Disponibilizaremos TVS em áreas reservada e mandaremos o sinal da legenda para estes aparelhos. Ou seja, faremos com LEGENDA CAPTION ou com imagem de INTÉRPRETE EM LIBRAS

**ACESSIBILIDADE PARA DEFICIENTES INTELECTUAIS:** Disponibilizaremos monitores para orientação e apoio a todos os espectadores em especial as pessoas com necessidades especiais nos locais dos projetos e/ou mobilidade reduzida, comunicando o acesso restrito.

## DEMOCRATIZAÇÃO DE ACESSO

O projeto terá toda a programação de forma gratuita a população. Além da programação gratuita conforme o Art. 28 a IN 01 de 2023, adotaremos as seguintes medidas de ampliação do acesso:

- Ofereceremos transporte gratuito ao público, prevendo acessibilidade à pessoa com deficiência ou com mobilidade reduzida e aos idosos; e,
- Disponibilizaremos, na Internet, registros audiovisuais dos espetáculos, das exposições, das atividades de ensino, e de outros eventos referente ao produto principal;

## PROGRAMAÇÃO 2024

### WORKSHOPS E PALESTRAS:

**Workshop de Educação Ambiental:** esta atividade abrange os princípios da preservação ambiental, explorando tópicos como mudanças climáticas, biodiversidade, ecossistemas e estratégias para envolver a comunidade na conservação.

**Workshop de Agricultura Sustentável:** esta atividade ensina técnicas de agricultura orgânica, permacultura e manejo sustentável da terra, abordando práticas que reduzem o impacto ambiental da agricultura.

**Palestra de Observação de Aves e Fauna Silvestre:** Esta palestra ensina como observar, identificar e apreciar aves e animais em ambientes naturais, promovendo a conexão com a biodiversidade local.

**Palestra de Gestão de Resíduos:** Os participantes aprenderão a reduzir, reutilizar e reciclar resíduos, bem como a gerenciar adequadamente resíduos perigosos, contribuindo para a redução do impacto ambiental.

### OFICINAS, RODAS DE DIÁLOGOS E CURSO

**Oficina de Reciclagem Criativa:** Nesta atividade, os participantes aprenderão a reutilizar materiais reciclados de forma criativa, transformando-os em objetos úteis ou obras de arte, promovendo a sustentabilidade e a criatividade.

**Oficina de Compostagem:** Os participantes aprenderão como transformar resíduos orgânicos em adubo rico em nutrientes por meio da compostagem, uma prática que reduz a quantidade de resíduos enviados para aterros sanitários.

**Oficina de Energias Renováveis:** Os participantes aprenderão sobre fontes de energia limpa, como energia solar e eólica, e como incorporar essas tecnologias sustentáveis em suas vidas.

**Roda de Conversa de Construção Sustentável:** Nesta atividade, os participantes explorarão técnicas e materiais sustentáveis para a construção de edifícios eficientes em termos energéticos e ecologicamente corretos.

**Curso Eco turismo sustentável:** Uma oportunidade educativa que visa promover a compreensão e a prática do turismo ecológico de forma responsável e ambientalmente consciente. O curso iniciará com um workshop com instruções e etc. Finalizará com uma trilha ecológica para ser colocado em prática tudo aquilo que foi aprendido durante o curso.

## PRESS KIT

# Press Kit Green Festival 2024



## VÍDEOS DE EDIÇÕES ANTERIORES "GREEN FESTIVAL"



Joelma fala sobre o Green Festival no Programa Encontro com Fatima Bernades da TV Globo

<https://www.greenfestival.com.br/joelma>



**PROJETO: GREEN FESTIVAL – PRONAC: 239484**

Este projeto conta com os benefícios da Lei nº 8.313/91 (LEI ROUANET) e poderá ter 100% do valor deduzido no Imposto de Renda de Pessoa Jurídica (IRPJ)



**CHAMADA NO PROGRAMA JL1 – TV LIBERAL AFILIADA REDE GLOBO**

<https://www.youtube.com/watch?v=HEEHxcR8A7o>



**MATÉRIA DO GREEN FESTIVAL NO SBT PARÁ**

[https://www.youtube.com/watch?v=i\\_g2b2EsO\\_w](https://www.youtube.com/watch?v=i_g2b2EsO_w)

**PROJETO: GREEN FESTIVAL – PRONAC: 239484**

Este projeto conta com os benefícios da Lei nº 8.313/91 (LEI ROUANET) e poderá ter 100% do valor deduzido no Imposto de Renda de Pessoa Jurídica (IRPJ)



**VÍDEO INSTITUCIONAL DO GREEN FESTIVAL**

<https://www.youtube.com/watch?v=TjmsdtGaA7A&t=27s>



**JOELMA FALA DA IMPORTÂNCIA DO GREEN FESTIVAL**

<https://www.youtube.com/watch?v=yLWfDZ5HQvs&t=4s>

**PROJETO: GREEN FESTIVAL – PRONAC: 239484**

Este projeto conta com os benefícios da Lei nº 8.313/91 (LEI ROUANET) e poderá ter 100% do valor deduzido no Imposto de Renda de Pessoa Jurídica (IRPJ)



**SHOW COMPLETO DA JOELMA NO GREEN FESTIVAL**

<https://www.youtube.com/watch?v=Np9nldrvBYY&t=445s>



**SHOW COMPLETO DA BANDA I LOVE PAGODE NO GREEN FESTIVAL**

[https://www.youtube.com/watch?v=8Oh5\\_h4ELaY&t=72s](https://www.youtube.com/watch?v=8Oh5_h4ELaY&t=72s)



# CLIPPING EDIÇÕES ANTERIORES "GREEN FESTIVAL"

Diário do Pará  
DOMINGO, Belém-PA, 27/03/2022

Você 5  
24h de notícias • www.dol.com.br

## Sons de peso no Green Festival

Joelma, Viviane Batidão e Xeiro Verde estão entre as atrações do evento que une música paraense e sustentabilidade

Michelle Daniel  
caderno@diariodopara.com.br

Grandes nomes de artistas da terra com sucesso na cena nacional e regional se retinem neste domingo para uma verdadeira festa de ritmos paraenses. Joelma, Viviane Batidão, Xeiro Verde, I Love Pagode, MC Dourado e o Surreal Crocodilo subirão no palco do Espaço Náutico Marine Club, em Belém, para o Green Festival, marcado para começar às 16h.

Um dos principais objetivos do Green Festival é valorizar a cultura da região Norte e fomentar o sentimento de orgulho e pertencimento à música local. Além disso, conscientizar o público sobre a importância de preservar o meio ambiente, fazendo alusão ao Dia Internacional da Floresta, celebrado no último dia 21 deste mês.

"Essa é a primeira edição no formato presencial, pois ano passado ocorreu no Teatro Gasômetro, mas fizemos uma live. Joelma também participou juntamente com outros artistas. A ideia é fazer com que este evento entre para o calendário anual da cidade em prol da proteção do meio ambiente. E, também, uma forma de levar entretenimento para tentar

aliviar um pouco esse período de pandemia tão pesado para todo mundo", comenta Mário Cantuária, integrante da produção do evento. Três mil ingressos foram postos à venda e outros dois mil foram distribuídos em troca de potes de vidro que serão doados para o Banco de Leite Materno da Santa Casa.

A primeira banda a se apresentar é Xeiro Verde. Será durante o Green Festival que a banda vai lançar o show "Respeita a minha história - Xeiro Verde 28 anos". Será um passeio cronológico pela trajetória do grupo, tocando os maiores sucessos da banda e de outros artistas paraenses, passando por todas as vertentes do brega.

"Estamos com esse novo show onde vamos contar um pouco da nossa história para essa galera mais nova. Agente está voltando com o balé e no repertório vamos relembrar um pouco a transformação que o brega passou ao longo desses anos", conta Hellen Patrícia, vocalista e fundadora do grupo. Ela estará no palco com os músicos Xampoo (guitarra), Clei Melo (bateria), Lucas Miranda (teclado) e Cássio Amanuás (baixo), e ainda oito bailarinos.

Em uma hora de apresentação, não poderão faltar sucessos como "Pura Emoção", "Não Sou Tua", "Não é o Fim", "Beijo Bom", "Var-

jeira", "Ibica Doida" e "Passa o Serrote". "São 28 anos de banda e para mim, é a minha vida, uma honra conseguir lutar por um ritmo que é nosso, patrimônio imaterial, uma grande conquista para a cultura do nosso Estado. E como moramos na Amazônia, a gente precisa mais que ninguém cuidar e preservar nosso bioma, fauna e flora, que são gigantescos e ajudar o meio ambiente. Um evento muito bacana para conscientizar e para todo mundo se divertir", destaca a cantora.

Logo após a Xeiro Verde, será a vez de Viviane Batidão subir ao palco. A cantora é uma das referências no tecnomelody e já tem 15 anos de carreira. Em seguida, será a vez do grupo I Love Pagode, criado com o intuito de reunir os amigos, lembrar as saudades e celebrar o amor pelo pagode, um dos ritmos abraçados fortemente pelo paraense.

A noite ficará completa com a apresentação de Joelma, a estrela paraense de sucesso nacional desde a banda Calypso até a carreira solo, que segue há 7 anos. Ela fará um show de grandes sucessos que passavam pelos ritmos da cumbia, lambada, carimbó, merengue e o próprio calypso. Além dela, ainda cantará MC Dourado e, para finalizar a programação, tem a aparelhagem Surreal Crocodilo.



Joelma apresenta seu novo show em sua segunda participação no festival. FOTO: DIVULGAÇÃO

### CONSCIENTE

**Green Festival Shows de Joelma, Viviane Batidão, Xeiro Verde, MC Dourado, Surreal Crocodilo e I Love Pagode**  
**Quando:** Hoje, a partir das 16h  
**Onde:** Espaço Náutico Marine Club - Av. Bernardo Sayão, nº 5232 - Guamá  
**Ingressos:** Disponíveis nas lojas Chilli Beans e site [www.animustickets.com.br/events/green-festival-1](http://www.animustickets.com.br/events/green-festival-1)

CULTURA OLIBERAL

## JOELMA INICIA TURNÊ PELO BRASIL

CELEBRAÇÃO - Paraense se apresenta em Belém e fala sobre sua expectativa para shows da 'Issô e Calypso'

Com 28 anos de carreira, a cantora paraense Joelma iniciou sua turnê Issô e Calypso no domingo dia 27 de março em Belém. O primeiro show da turnê foi em São Paulo, onde Joelma comemorou 20 anos de carreira. A cantora paraense também já gravou uma DVD de seus shows. Joelma também já gravou um DVD de seus shows. Joelma também já gravou um DVD de seus shows.

Joelma vai comemorar o aniversário de 28 anos em sua turnê Issô e Calypso. A cantora paraense também já gravou um DVD de seus shows. Joelma também já gravou um DVD de seus shows.



Joelma vai comemorar o aniversário de 28 anos em sua turnê Issô e Calypso. A cantora paraense também já gravou um DVD de seus shows. Joelma também já gravou um DVD de seus shows.

Joelma vai comemorar o aniversário de 28 anos em sua turnê Issô e Calypso. A cantora paraense também já gravou um DVD de seus shows. Joelma também já gravou um DVD de seus shows.

Joelma vai comemorar o aniversário de 28 anos em sua turnê Issô e Calypso. A cantora paraense também já gravou um DVD de seus shows. Joelma também já gravou um DVD de seus shows.

Joelma vai comemorar o aniversário de 28 anos em sua turnê Issô e Calypso. A cantora paraense também já gravou um DVD de seus shows. Joelma também já gravou um DVD de seus shows.

Joelma vai comemorar o aniversário de 28 anos em sua turnê Issô e Calypso. A cantora paraense também já gravou um DVD de seus shows. Joelma também já gravou um DVD de seus shows.

Joelma vai comemorar o aniversário de 28 anos em sua turnê Issô e Calypso. A cantora paraense também já gravou um DVD de seus shows. Joelma também já gravou um DVD de seus shows.

OLIBERAL ARTE



Especial  
A música 77 anos de carreira em um show em Belém para a turnê Issô e Calypso.



# Green Festival distribui dois mil ingressos gratuitos para evento

**Michelle Daniel**  
cademove@diariodopara.com.br



Evento tem Joelma entre as atrações, além de Surreal Crocodilo, Viviane Batidão, Xeiro Verde, MC Dourado e I Love Pagode. Foto divulgação

Nesta sexta-feira e sábado, 26, podem ser adquiridos os ingressos para curtir o Green Festival, que ocorre neste domingo, 27, no Espaço Náutico Marine Club. Cada ingresso pode ser trocado por dois potes de vidro com tampas de plástico. São dois mil ingressos que estão sendo disponibilizados dessa forma para o público, em quatro postos de troca diferentes na Grande Belém. A iniciativa visa doar os potes arrecadados à Santa Casa e ajudar no armazenamento do Banco de Leite Materno.

O evento, que tem como objetivo levar diversão e conscientização sobre a importância de preservar o meio ambiente, traz para o palco artistas da terra com carreiras consolidadas e que fazem sucesso na cena nacional, como Joelma, Viviane Batidão, bandas Xeiro Verde e I Love Pagode, MC Dourado e a aparelhagem Surreal Crocodilo. Serão pelo menos cinco horas de muita festa, com brega, tecnobrega, melody e pagode.

Essa é a primeira edição presencial do evento, realizado por meio da Lei Semear, via Equatorial Pará, e busca unir a cena local paraense e levantar questões de sustentabilidade.

Ações de conscientização sobre o meio ambiente estarão sendo desenvolvidas

durante o festival. Quem quiser participar, pode adquirir o ingresso em três postos do E+ Reciclagem localizados na Região Metropolitana de Belém. Cada local possui horário de funcionamento diferente. Além disso, cerca de três mil ingressos estarão sendo vendidos em dois pontos: loja física e pela internet.

### GARANTA

**Green Festival**  
**Quando:** Domingo, 27, a partir das 16h  
**Onde:** Espaço Náutico Marine Club - Av. Bernardo Sayão, nº 5232 - Guamá  
**Quanto:** 2 mil ingressos podem ser trocados por potes de vidro com tampa plástica, somente hoje e amanhã. Três mil ingressos estarão à venda nas lojas Chill Beans e no site [www.animustickets.com.br/events/green-festival-1](http://www.animustickets.com.br/events/green-festival-1)

### DE OLHO

#### POSTOS DE TROCA

- **Equatorial Energia Pará - Sede**  
Endereço: Av. Augusto Montenegro, KM 8,5  
Horários: Sexta, de 7h30 às 17h30; Sábado, de 8h às 12h
- **Posto do Guamá**  
Endereço: Praça Benedito Monteiro, Rua Barão de Igarapé Miri  
Horários: Sexta, de 8h às 12h e de 14 às 17h; Sábado, de 8h às 12h
- **Posto Assai Atacadista BR**  
Endereço: BR 316, próximo ao Posto da Polícia Federal  
Horários: Sexta, 8h às 12h, e 14h às 17h; Sábado, 8h às 12h.
- **Agência Equatorial Pedreira**  
Endereço: Tv. Lomas Valerianas, 758  
Horários: Sexta, 8h às 17h.

É SÓ **ACESSAR!**

A QUALQUER MOMENTO, E EM QUALQUER LUGAR.

Quer escutar as melhores músicas nacionais e internacionais de todos os tempos? Acesse o site da Diário FM, e divirta-se!

**DIÁRIO FM**  
O prazer de ouvir boa música. 92.9

[radiodiariofm.com.br](http://radiodiariofm.com.br)

**DOL** | Edição do dia | 29° | RS476

PARÁ | CONCURSOS | NOTÍCIAS | ESPORTES | ENTRETENIMENTO | TUÉDIDEI? | GALERIAS | DOLPLAY | DOLCAST | COLUNISTAS

**ENTRETENIMENTO / MÚSICA**

**VALE**

**CENÁRIO MUSICAL**

**Belém recebe 1ª edição do Green Festival; saiba mais!**

O evento ocorrerá em 27 de março e terá a participação de Joelma e outros grandes nomes da música paraense.

terça-feira, 22/03/2022, 10:37 - Atualizado em 24/03/2022, 11:36 - Autor: Com informações da assessoria

Joelma está entre os grandes nomes do festival. | Divulgação

escolha a parceria que abre portas

Enquete: Quem você acha que vai ganhar o BBB 22?

Arthur | Douglas



HORÓSCOPO

**Áries** 21 de março / 20 de abril
Você não precisa discutir por tudo que acontece, porque há assuntos que não merecem o desgaste. Deixe passar o que sua alma se recusa a não ser importante. Faça planos com isso, mas evite discussões. Um conselho...

**Touro** 21 de abril / 20 de maio
Você precisa ter umas conversas sérias, sinceras e profundas com sua própria alma, para ter uma ideia mais clara das verdadeiras intenções que se apresentam por trás das aparentes manobras em que você anda se envolvendo.

**Gêmeos** 21 de maio / 20 de junho
As boas companhias são essenciais, porque por meio da proximidade de pessoas que tenham um bom caráter, sua alma se habitua a viver na diversidade de ideias e ao espiritual. Evidentemente, o contrário também é verdade.

**Câncer** 21 de junho / 20 de julho
Nem sempre a caminhada é o mais fácil de trilhar, em alguns momentos da vida, como agora, se torna necessário você criar alternativas para chegar ao mesmo lugar de sempre, sem repetir nada. Então, vá em frente.

**Leão** 21 de julho / 20 de agosto
Para você ter uma ideia mais ou menos formada do que anda acontecendo, será necessário reservar um tempo para fazer sua própria análise e entender o momento. Nada muito profundo, apenas diversificar as informações.

**Virgem** 21 de agosto / 20 de setembro
As sugestões que armazenam sua alma merecem investigação, porque se elas têm o poder de fazer você sentir o que você sente, então valerá a pena investir tempo e recursos para confirmar, ou não, o que realmente acontece.

**Libra** 21 de setembro / 20 de outubro
As pessoas são cheias de truques e nem sempre isso significa que elas sejam inimigas ou plenas de más intenções. Os truques que as pessoas usam são, em muitos casos, produzidos pelo pudor e pela timidez que as acometem.

**Escorpião** 21 de outubro / 20 de novembro

SUSTENTABILIDADE

Meio ambiente e MÚSICA NO 1º Green Festival

EVENTO mistura ritmos em favor da conscientização ambiental e conta com a participação de grandes nomes da música parense

BRUNA DIAS DA REDAÇÃO

Hoje a 1ª edição do Green Festival, Joelma, Viviane Batidão, Xeiro Verde, I Love Pagode, MC Dourado e Surreal Crocodilo se apresentam no evento, que tem o intuito tanto de promover o cenário musical do Pará quanto de levantar discussões sobre sustentabilidade e meio ambiente. Os shows serão no Espaço Náutico Marine Club, com início previsto para às 16h.

De acordo com Will Júnior, produtor do evento, um dos principais objetivos do Green Festival é valorizar a cultura da região Norte e fomentar o sentimento de orgulho e pertencimento à música local, que é um caldeirão de sonoridades. Além do mais, ele pontua que a programação surgiu, também, da necessidade de chamar atenção do público para questões da Amazônia. Por isso, o período escolhido foi estratégico, um mês quando são celebradas diversas datas relacionadas às questões ambientais. "Sabemos que o Pa-

"Temos artistas daqui que são consagrados em todo o Brasil, como é o caso da Joelma"



ROMA/NEWS

rá e o Norte em geral ganham cada vez mais destaque no cenário nacional. Temos artistas

VEJA MAIS

Acompanhe o cantor da banda Xeiro Verde no YouTube



A primeira atração a subir ao palco será a Banda Xeiro Verde, uma das mais tradicionais do Pará.

"A expectativa está a mil, porque estamos montando um show novo, especialmente para o festival. Vamos relemburar a história da Xeiro Verde, o nome do show é 'Respeita a minha história - Xeiro Verde 28 anos', e vamos iniciar uma turnê com ele. Vamos tocar, claro, os sucessos da banda, que marcaram época, músicas também de outras bandas e artistas, que marcaram o brega mas suas mais diversas vertentes: tecnologia, tecnomolody, calypso. Vai ser uma noite que promete, já que está recheada de atrações maravilhosas, para todos os estilos e gostos. Tenho certeza que todo mundo vai amar, estou super ansiosa. Nosso show vai ter balé, produção, autêntica vocalista Helen Patricia.

Logo após, será a vez de Viviane Batidão, que promete animar o público. Em seguida, será a vez do grupo I Love Pagode. A noite ainda contará com a apresentação de Joelma, que fará um show de grandes sucessos. Além dela, ainda contará MC Dourado e para finalizar a programação, a apresentação Surreal Crocodilo.

Agende-se: Green Festival

- Atracões: Joelma, Viviane Batidão, Xeiro Verde, I Love Pagode, MC Dourado e Surreal Crocodilo
• Data: 27/03/22
• Hora: 16h
• Local: Espaço Náutico Marine Club - Av. Bernardo Sayão n° 5232 - Guamá
• Ingressos nas lojas Chilli Beans e no site https://www.animustickets.com.br/events/green-festival-1

ROMA NEWS | ON DA NOTICIA
CONTA PRA GENTE SUA MANIFESTAÇÃO
TEMPA

Com Joelma, Belém recebe primeira edição do Green Festival



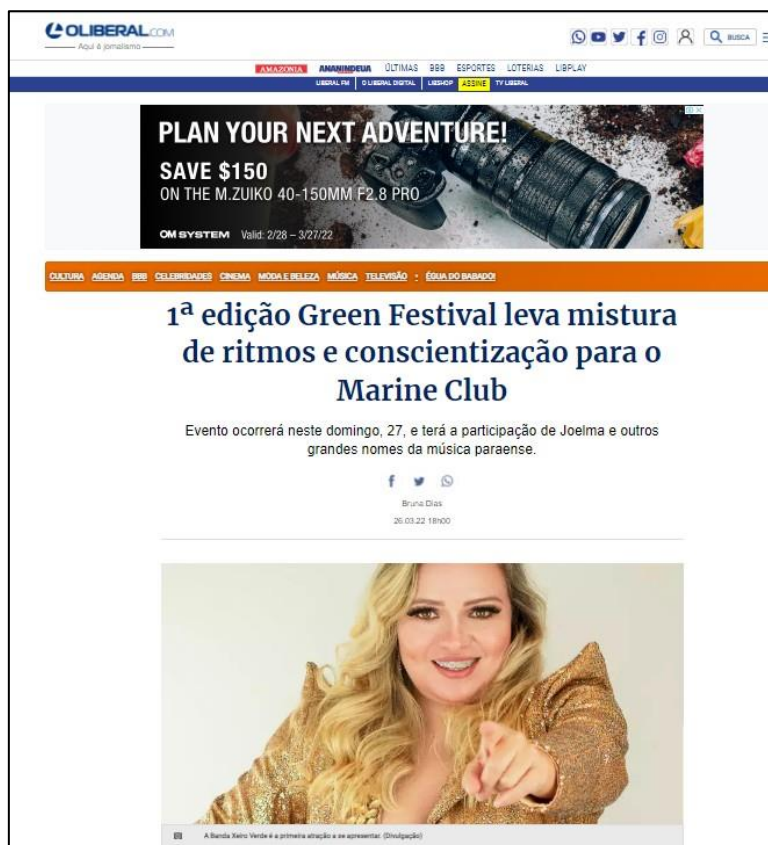
Crédito: Reprodução/Instagram @joelmasua

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

- ROMANOS: Rodrigo Schumacher declarou o amor próprio em primeiro álbum
• O PRESENTE: DJ Dado do Cinel, apresenta novo repertório para shows em 2022
• O PRESENTE: Avetta ocupa o top 5 do Billboard com 'Envelhe'

## PROJETO: GREEN FESTIVAL – PRONAC: 239484

Este projeto conta com os benefícios da Lei nº 8.313/91 (LEI ROUANET) e poderá ter 100% do valor deduzido no Imposto de Renda de Pessoa Jurídica (IRPJ)



**OLIBERAL.COM**  
Aqui é jornalismo

AMAZONIA AMANHÃ ÚLTIMAS 989 ESPORTES LOTERIAS LÍBPLAY  
LIBERAL FM O LIBERAL DIGITAL LIBSOP AS360 TV LIBERAL


**PLAN YOUR NEXT ADVENTURE!**  
**SAVE \$150**  
ON THE M.ZUIKO 40-150MM F2.8 PRO  
OM SYSTEM Valid: 2/28 - 3/27/22

CULTURA AGENDA FERI CELEBRIDADES CINEMA MODA E BELEZA MÚSICA TELEVISÃO : ÉGUA DO BARBAZOL

### 1ª edição Green Festival leva mistura de ritmos e conscientização para o Marine Club

Evento ocorrerá neste domingo, 27, e terá a participação de Joelma e outros grandes nomes da música paraense.

f t w  
Bruna Dias  
26 03 22 18h00



A Banda Xeiro Verde é a primeira atração e se apresentará. (Divulgação)



MENU g1 PARÁ g1

APROVEITE ESSA OFERTA IMPERDÍVEL  
iPhone 12 64GB  
DE R\$5.499  
POR R\$ **2.999** em 21X  
SEM JUROS  
SAIBA MAIS NO TIM BLACK FAMÍLIA 1000B iPhone 12

### Joelma, Viviane Batidão, Xeiro Verde, Crocodilo e mais se apresentam em Belém neste domingo, 27

Green Festival vai reunir brega, pagode, eletro e aparelhagem, além de levantar discussões sobre sustentabilidade e meio ambiente.

Por g1 PA — Belém  
25/03/2022 11h27 - Atualizado há 4 dias



PROJETO: GREEN FESTIVAL – PRONAC: 239484

Este projeto conta com os benefícios da Lei nº 8.313/91 (LEI ROUANET) e poderá ter 100% do valor deduzido no Imposto de Renda de Pessoa Jurídica (IRPJ)

## MATERIAL EDIÇÕES ANTERIORES

# Green Festival



## OUTDOOR EDIÇÕES PASSADAS



## BACKDROP GIGANTE

**PROJETO: GREEN FESTIVAL – PRONAC: 239484**

Este projeto conta com os benefícios da Lei nº 8.313/91 (LEI ROUANET) e poderá ter 100% do valor deduzido no Imposto de Renda de Pessoa Jurídica (IRPJ)



**TRUCK DOOR**



**PRESS KIT**

## CONTRAPARTIDA E DIVULGAÇÃO DO PROJETO “GREEN FESTIVAL 2024”

**CHANCELAS:** Chancela de “apresenta” e “patrocínio” em comerciais de TV, sites e todas as mídias de divulgação feitas pelo projeto;

**TRUCKDOOR:** divulgação do evento em caminhão Truckdoor circulando por toda a cidade de realização do projeto, pelo período de 15 dias, antes do avento;

**OUTDOOR:** divulgação do evento em 30 outdoor por toda a cidade de realização do projeto;

**CAMAROTE:** o patrocinador terá direito a um camarote exclusivo decorado no festival com capacidade para até 30 pessoas;

**TESTEIRA DE PALCO:** o patrocinador terá sua marca fixada em toda a testeira do palco;

**BALÃO BLIMP:** o patrocinador terá direito de colocar balões blimp nas áreas onde ocorrer o evento;

**PÓRTICO DE ENTRADA:** o patrocinador terá sua marca fixada em tamanha grande no pórtico do evento;

**VÍDEOS INSTITUCIONAIS:** Exibição de vídeo institucional do Patrocinador com duração máxima de 5min. No início de cada apresentação;

**LOCUÇÃO EM OFF:** narração do nome do Patrocinador durante e no final de todas as apresentações;

**BANNERS INSTITUCIONAIS:** exposição de banner do Patrocinador no local do evento em espaço escolhido pela organização e previamente acordado com a empresa patrocinadora;

**CESSÃO DE DIREITOS:** O Patrocinador poderá mencionar seu apoio ao projeto sempre que achar oportuno, sem ônus, incluindo, fotos, vídeos, reportagens, entrevistas;

**CATÁLOGO:** O Patrocinador terá duas páginas e meia com propaganda e divulgação do Patrocinador no catálogo oficial do evento;

**BANNER GIGANTE:** serão confeccionados com a marca do Patrocinador 01 banners gigante (impressão colorida, formato 8Mx3M), fixados no local do evento;

**BACKDROP:** inserção da marca do Patrocinador no Backdrop para entrevistas dos Artistas, organizadores e diretores do projeto;

**COMERCIAIS DE TV:** Inserção de 30 comerciais de TV do Evento;

**PROJETO: GREEN FESTIVAL – PRONAC: 239484**

Este projeto conta com os benefícios da Lei nº 8.313/91 (LEI ROUANET) e poderá ter 100% do valor deduzido no Imposto de Renda de Pessoa Jurídica (IRPJ)

**REPORTAGENS:** Citação do Patrocinador em reportagens e coletiva de imprensa do projeto, bem como utilização da marca, tais como: camisas, bonés e outro produto do patrocinador.

**PONTO DE ENCONTRO:** o patrocinador receberá o nome do ponto de encontro onde acontecerá parte das atividades formativas, além de informações do Festival e shows.

## **INCENTIVO DO PROJETO “GREEN FESTIVAL 2024”**

O Projeto “GREEN FESTIVAL” é aprovado pelo Ministério da Cultura, no Art. 18, no PROGRAMA NACIONAL DE APOIO À CULTURA, com o PRONAC: 239484, no valor total de R\$: 2.127.750,00 – dois milhões, cento e vinte e sete mil reais, setecentos e cinquenta reais (o valor do patrocínio pode ser negociado). Este projeto conta com os benefícios da Lei nº 8.313/91 (**LEI ROUANET**) e poderá ter 100% do valor investido deduzido no IRPJ.

O Projeto também conta com os benefícios do Programa Estadual de Incentivo à Cultura –Lei Estadual de Incentivo à Cultura – **LEI SEMEAR**, no valor total de R\$ 400.000,00 – quatrocentos mil reais (o valor do patrocínio pode ser negociado).

## **CONTATO**

[www.greenfestival.com.br](http://www.greenfestival.com.br)

### **WILL JUNIOR**

Produtor Executivo

Responsável pelo Projeto

(11) 91177-8938

E-mail: [contato@ocramprodutora.com.br](mailto:contato@ocramprodutora.com.br)

[www.ocramprodutora.com.br](http://www.ocramprodutora.com.br)